



LUNETTES ROSES

AVIS DE RECHERCHE | PAROLE AUX IMMIGRANTS

LUNETTES ROSES

pré[textes] artistiques et autres produits dérivés poétiques

LUNETTES ROSES produit des pré[textes] artistiques sur mesure en lien avec des enjeux communautaires. Le but de l'organisme en construction est d'inscrire la poésie dans l'espace public, de développer le potentiel de créativité de différents groupes de personnes et de favoriser le « vivre-ensemble » des gens qui habitent Villeray – St-Michel – Parc-Extension et des quartiers environnants. Les activités et productions créées visent à faire comprendre le caractère indispensable de la poésie et à contaminer le quartier par une approche poétique multidisciplinaire.

Changer le monde, une paire de lunettes roses à la fois.

PROJET : LUNETTES ROSES est présentement à la recherche de nouveaux arrivants pour un projet d'écriture en développement. Chantal Bergeron travaille à la rédaction d'un texte qui traite de la rencontre avec l'Autre, des beautés/difficultés du "vivre-ensemble" et du système d'immigration canadien. Pour nourrir le texte et approfondir ses recherches, l'auteur souhaite interviewer de nouveaux arrivants, qui sont ici depuis cinq ans ou moins. Vous êtes au Québec depuis moins de cinq ans? Vous avez des choses à dire sur l'identité, la communication interculturelle, l'intégration? Vous avez une heure à partager pour nourrir un texte en processus de création? Écrivez-nous à noslunettesroses@gmail.com. Et SVP faire suivre dans vos réseaux pour diffuser l'information.

DÉTAILS DE LA RENCONTRE : Les propos serviront directement à nourrir le texte et des extraits sonores des entrevues seront utilisés (avec l'autorisation des personnes interviewées) pour le spectacle littéraire envisagé et sur le blogue de LUNETTES ROSES (lunettesroses.com). L'entrevue ne devrait pas durer plus d'une heure et se faire sous forme de questions/réponses et d'échanges en toute simplicité, dans le but d'en savoir plus sur votre expérience d'immigration.

CHANTAL BERGERON BIO : Cleptomane de crayons de Rimouski à Bamako. Entre la maternité, le mouvement et les séances de photomaton, elle court après sa queue pour trouver du temps pour écrire. Intérêt pour le décloisonnement des formes d'expression artistiques et la multiplication des points de vue et des sensibilités au service d'un art engagé. Démocratiser et développer la créativité, faire circuler l'information, permettre le réseautage des idées, des gens, des imaginaires. Chantal Bergeron a fait partie de l'équipe du Printemps des Poètes entre 2009 et 2012.

Chantal Bergeron
[noslunettesroses\(a\)gmail.com](mailto:noslunettesroses(a)gmail.com)
LUNETTESROSES.COM

